

Taller de elaboración de proyectos

A cargo de Julia Musitano (IECH,UNR-CONICET)

Taller orientado a todxs lxs interesadxs en presentarse a una beca y/o un doctorado y realicen por primera vez un proyecto de investigación en Literatura / estudiantes avanzadxs de Letras.

Fundamentación

La investigación literaria es una profesión social definida por una serie de valores y creencias que hacen a la vez de criterios de evaluación de las prácticas de los investigadores y de norma formal de convivencia profesional. El ámbito universitario exige competencias lingüísticas específicas vinculadas a prácticas de pensamiento propias de la universidad y ello determina la necesidad de apropiación de sus formas de razonamiento y sus convenciones discursivas. El vínculo entre investigador y lenguaje, entre lenguaje y saber, lenguaje y verdad requiere de una aproximación teórica en tanto partimos del supuesto que el éxito de una investigación en literatura depende menos de su resultado que de la naturaleza reflexiva de su enunciación. Desde el momento en que una investigación concierne al texto, la investigación misma se convierte en texto, en producción. La investigación, sobre todo la literaria, está del lado de la escritura, y no puede olvidar su naturaleza de lenguaje. El desarrollo del programa apuntará al conocimiento sobre estas prácticas regladas de la institución académica con el objetivo de que les estudiantes sean capaces de escribir un proyecto de investigación para la presentación a una carrera de posgrado o de especialización en estudios literarios. Para eso, se establecerán los criterios teóricos, prácticos y metodológicos correspondientes a la elaboración de un texto académico: fases de la investigación, géneros, elementos constitutivos, recursos lingüísticos, normas de citación.



Encuentros

1. El investigador y el lenguaje

¿Qué significa investigar? La relación entre el investigador y el lenguaje, entre el investigador y la escritura. Objeto y punto de vista, carácter dialógico del discurso, construcción del verosímil.

Jueves 5 de agosto de 17 a 20 hs

2. El texto académico

¿Qué es un texto académico? Construcción y contexto, géneros, formas, estructura. Planificación, escritura y revisión. El caso del proyecto de investigación y sus elementos. Estructura y formulación. Recursos y modos de citación.

Jueves 12 de agosto de 17 a 20 hs

3. La investigación

¿Cómo investigar? Metodología y factibilidad. Búsqueda y sistematización de la bibliografía. ¿Cómo construir el marco teórico y el estado de la cuestión? La redacción de los argumentos. Coherencia y autosuficiencia semántica.

Jueves 26 de agosto de 17 a 20 hs

4. El proyecto académico

Revisión de proyectos académicos avalados, aprobados y financiados por instituciones de prestigio académico. Modelos y ejemplos.

Jueves 9 de septiembre de 17 a 20 hs



Inscripciones

Graduadxs:

doctoradoliteraturaunr@gmail.com

Estudiantxs avanzadxs Letras:

secretarialetras.unr@gmail.com



Además podés sumarte al Webinar
en la página del instituto
iech.conicet.gov.ar/webinar-tep/